



Présentation :

Nom du groupe : **Part Of Nothing**

Style musical : **Pop-punk / Post-hardcore**

Moyens techniques :

-Guitare 1 – Lead vocal :

Guitare : LTD Eclipse 1000

Ampli : Mesa boogie mini rectifier

Baffle : 1x12 Mesa Boogie Thiele

Pédalboard : Ibanez Tube Screamer, Dunlop Cry Baby, Boss RC2 Loop Station

Micro : Sennheiser e845

-Guitare 2 – Solo – Vocal 3 :

Guitare : Lag Roxanne 500

Ampli : Tête lampes 50W Palmer FAT50

Baffle : 4x12 Harley Benton Vintage 30

Pédalboard : Palmer Timepressor (Delay) – Danelectro Cool Cat Chorus

Micro : Shure

-Basse :

Basse : Westone Concord Bass 1

Ampli : Combo 300W Ashdown mag 300

-Batterie - Vocal 2:

Gretsch Catalina Club Rock

Grosse caisse 24" + Micro repiquage Shure Beta 52

Tom 13" ; 16" ; 18"

Cymbales MEINL ; PAISTE ; ZILJIAN

+pieds ; double-pédale

Micro : Sennheiser e840s

Le groupe dispose d'un micro de repiquage pour grosse caisse mais pas de système de sonorisation.

Configuration :

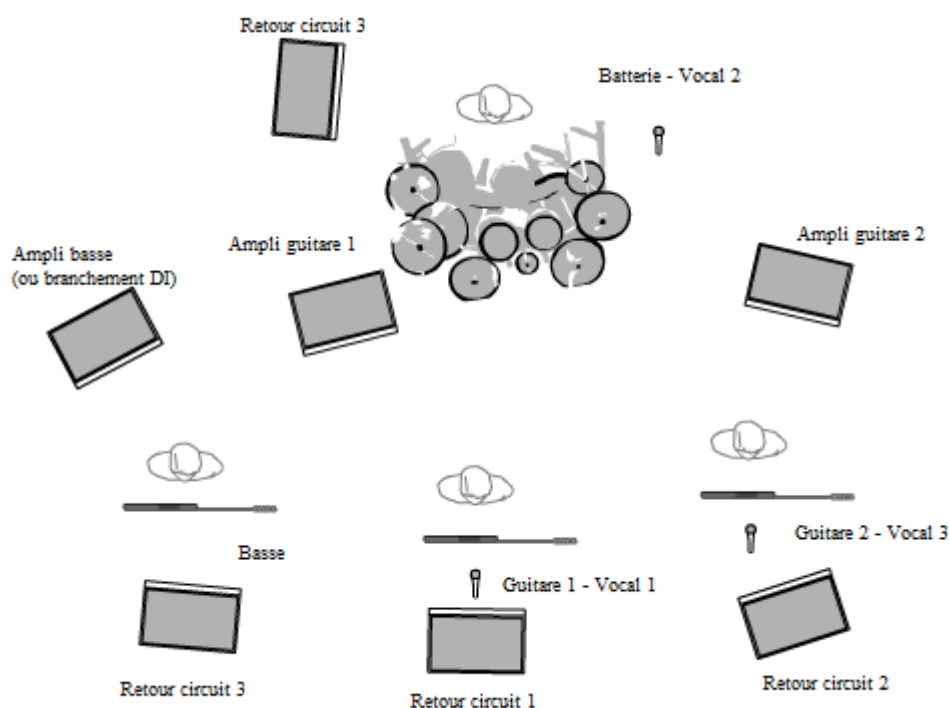
En configuration "bar", les amplis sont disposés derrière les musiciens. Suivant l'acoustique de la salle, la grosse caisse peut être repiquée et envoyée sur le système de sonorisation.

Si possible, 2 ou 3 enceintes de retour sur un seul circuit sont à prévoir. Suivant la taille de la scène, le retour pour la lead vocal et la vocal 3 peut être commun.

En cas de repiquage des instruments sur console, 4 enceintes de retour sont à prévoir (une par musicien) sur 3 circuits :

- un circuit pour guitare 1 - lead vocal,
- un circuit pour guitare 2 - vocal 3,
- un circuit pour basse + batterie - vocal 2.

Plan de scène :



Contacts : *partofnothing21@gmail.com*

Guitare 1 – Laurent : 06.34.37.12.39

Guitare 2 – Alex : 06.14.09.07.60

Basse – Oliv' : 06.51.54.17.95

Batterie – Mike : 06.01.36.30.51

Site web : <http://partofnothing.fr>